

5. Гарантийные обязательства.

Изготовитель гарантирует работоспособность изделия в соответствии с заявленными техническими характеристиками в течение 12 месяцев со дня продажи при соблюдении владельцем условий хранения, монтажа и эксплуатации.

Примечание. Работа аппаратуры гарантируется в условиях нормальной электромагнитной обстановки.

Гарантия не распространяется на изделие:

- имеющее механические повреждения и следы вскрытия или ремонта владельцем или третьими лицами;
- вышедшее из строя в результате нарушения условий эксплуатации;
- вышедшее из строя в результате воздействия непреодолимых сил (природных явлений, стихийных бедствий, аварий на электросетях и т.п.).

6. Гарантийный талон.

№ п п	Наименование изделия	Кол-во	Сер. номер
1.	ТВ камера GF-VIR1326H	1	

Отметка ОТК

(Подпись и дата)

(Дата продажи)

(подпись Продавца)

М.П.

Техническая поддержка: Тел. / Факс: +7(812) 747-3266
Web: www.gfctv.ru
E-mail: gf@gfctv.ru

Настоящим подтверждаю приемку изделия в полном комплекте, пригодного к использованию, а также подтверждаю приемлемость гарантийных условий

(подпись Покупателя)

8. Сведения о рекламациях.

Дата	Количество часов работы до возникновения неисправности	Краткое содержание неисправности	Дата направления рекламации и № письма	Меры предпринятые по рекламации

Giraffe®

Камера телевизионная цветного изображения с ИК подсветкой

GF-VIR1326H

Паспорт

Объектив	
f2,8 мм / F2.0	
f3,6 мм / F2.0	



1. Назначение.

Телевизионная (ТВ) камера GF-VIR1326H предназначена для визуального наблюдения на экране монитора контролируемых зон в составе охранной телевизионной системы по ГОСТ Р 51558-2000 и может входить в состав видеосистемы с любой коммутационной аппаратурой, предназначенной для работы со стандартным видеосигналом в соответствии с ГОСТ 7845-92 (коммутаторы, квадраторы, мультиплексоры, цифровые видео регистраторы и т.п.).

2. Основные технические характеристики.

Наименование параметра	Значение
Конструктивное исполнение ТВ камеры	Вандалозащищенная с ИК подсветкой
Тип чувствительного элемента	ПЗС матрица 1/3" Sony
Технология чувствительного элемента	Super HAD II
Количество эффективных элементов	752x582
Разрешение по горизонтали, ТВЛ, не менее	550
Минимальная освещенность объекта при светосиле объектива 1/F2.0, люкс, не более	0,2
Телевизионный стандарт	PAL / CCIR
Синхронизация	Внутренняя
Развертка:	Чересстрочная
-частота строк, Гц	15625
-частота полей, Гц	50
Отношение «сигнал-шум» при выключенной АРУ (AGC), дБ, не менее	52
Время накопления электронного затвора, с	От 1/50 до 1/120 000
Коэффициент гамма коррекции (γ)	От 0,05 до 1,0
Размах композитного видеосигнала на нагрузке 75 Ом, В	1,0
Количество светодиодов ИК прожектора, шт.	2
Длина волны и угол излучения ИК прожектора, нм / град	850 / 30
Дальность действия ИК прожектора, м	10
Напряжения питания постоянного тока, В	12±10%
Ток потребления (ИК выкл./вкл.), мА, не более	100 / 600
Класс защиты корпуса	IP66
Диапазон рабочих температур, °С	от минус 10 до плюс 40
Температура хранения, °С	от минус 20 до плюс 60
Относительная влажность, % , не более	80
Габаритные размеры (Диаметр, высота), мм, не более	Ø110x120x70 мм
Масса, кг, не более	0,2

3. Комплект поставки.

1. Камера телевизионная GF-VIR1326H - 1шт.
2. Комплект для крепления - 1шт.
3. Паспорт - 1шт.
4. Упаковка - 1шт.

4. Подключение камеры.

Внимание! Подключение и монтаж ТВ камеры производить только при отключенном питании.

Назначение соединительных кабелей ТВ камеры.

Наименование	Цепь	Назначение
Вилка типа «Mini Jack»	+12В	Для подачи питающего напряжения постоянного тока ±12В. Центральный контакт разъема «Mini Jack» имеет плюсовую полярность.
Гнездо BNC	Выход видео	Выход полного (композитного) видеосигнала. Центральный контакт разъема является сигнальным.

4.1. Подключение источников питания производить силовым кабелем с сечением токоведущих жил, обеспечивающим передачу требуемой мощности. (см. ток потребления п. 2).

4.2. Подключение сигнального кабеля к выходу ТВ камеры производить радиочастотным коаксиальным кабелем с волновым сопротивлением 75 Ом.

4.3. Климатическое исполнение подводимых соединительных кабелей должно соответствовать условиям эксплуатации оборудования.

5. Выбор режима работы ТВ камеры.

5.1. Режимы работы ТВ камеры устанавливаются с помощью экранного меню (OSD), которое выводится на экран контрольного монитора. Для вызова меню необходимо нажать кнопку-манипулятор на соединительном кабеле камеры. Выбор и установка режимов камеры производится с помощью кнопки-манипулятора.

5.2. Описание экранного меню приведено в приложении 1.

Приложение 1

Экранное меню «SETUP» (Установки)

Пункт Меню	Режим	Описание				
		1	2	3	4	
LENS (Тип объектива)	DC	Режим APД типа «Direct Drive»				
	VIDEO	Режим APД типа «Video Drive»				
	MANUAL	Установка режима камеры для объектива без APД				
EXPOSURE (Режим экспозиции)	SHUTTER (Режим электронного затвора)	AUTO	Установка режима автоматического выбора экспозиции			
		1/50	Установка максимального значения времени экспозиции			
		FLK	Установка экспозиции 1/120 сек для подавления эффектов, связанных с мерцанием источника освещения			
		1/250, 1/500, 1/2000, 1/5000, 1/10 000, 1/100000	Установка фиксированных значений времени экспозиции в долях секунды			
	BRIGHTNESS	Установка яркости изображения в режиме автоматического выбора времени экспозиции (электронного затвора) (100 значений)		0~255		
	AGC (Режим APУ)	OFF	Отключение APУ			
	LOW (низкая) MIDDLE (сред.) HIGH (высокая)	Установка глубины автоматической регулировки усиления (APУ)				
DWDR (Режим расширенного динамического диапазона)	OFF	Отключение режима				
	ON←	LEVEL (0-63)	Установка порога срабатывания режима			
		RETURN	RET← Возврат			
	RETURN	RET← Возврат				
WHITE BAL (Режим баланса белого)	ATW1 ATW2	Автоматический (Auto tracking white balance)				
	AWC→SET	Установка баланса белого по белому полю при его наблюдении				
	MANUAL	COLOR TEMP	INDOOR	Искусственное освещение		
			OUTDOOR	Естественное освещение		
			MANUAL	Ручные установки		
		BLUE (0-255)	Установка уровня синего			
	RED (0-255)	Установка уровня красного				
RETURN	RET← Возврат					

Продолжение приложения 1

1	2	3	4	5	6	
BACK LIGHT (Режим компенсация встречной засветки)	OFF	Отключение режима компенсация встречной засветки				
	BLC← (Режим компенсация встречной засветки с приоритетом экспозиции в выбранной зоне изображения)	AREA SEL.	AREA 1	Зона 1 (не откл.)		
			AREA 2	Зона 2 OFF / ON		
		AREA STATE	OFF / ON Активация зоны			
		GAIN (0-255)	Установка усиления			
		HEIGHT	Установка высоты зоны			
		WIDTH	Установка ширины зоны			
	LEFT/RIGHT	Установка положения зоны по горизонтали				
	TOP/BOTTOM	Установка положения зоны по вертикали				
	RETURN	RET← Возврат				
HLC← (Расширенный режим компенсация встречной засветки)	LEVEL (0-255)	Установка порога срабатывания режима				
	MODE	NIGHT ONLY ALL DAY				
	RETURN	RET← Возврат				
	RETURN	RET← Возврат				
DAY NIGHT (Режим «День-Ночь»)	COLOR	Выбор режима цветного изображения («День»)				
	EXT	Выбор режима внешнего управления				
	AUTO (Режим автоматического переключения)	D→N LEVEL (0-255)	Установка порога переключения из режима «День» в режим «Ночь»			
		D→N DELAY (1,3,5,10,15,20,25,30)	Установка задержки переключения из режима «День» в режим «Ночь»			
		N→D LEVEL (0-255)	Установка порога переключения из режима «Ночь» в режим «День»			
		N→D DELAY (1,3,5,10,15,20,25,30)	Установка задержки переключения из режима «Ночь» в режим «День»			
		RETURN	RET← Возврат			
	V/W (Режим ЧБ изображения)	BURST (Вспышка)	OFF / ON – откл. / вкл. цветовой поднесущей в режиме «Ночь»			
		IR SMART (OFF / ON) (Установки режима «Ночь» при работе с ИК прожектором)	IR GAIN	Усиление (0-255)		
			HEIGHT	Установка высоты		
WIDTH			Установка ширины			
LEFT /RIGHT			Установка положения по горизонтали			
TOP /BOTTOM		Установка положения по вертикали				
RETURN		RET← Возврат				
IR LEVEL	LOW / HIGH – Установка уровня					
RETURN	RET← Возврат					

Продолжение приложения 1

1	2	3	4	5	6	
DPC←	Запуск компенсации дефектных пикселей. ЗАКРЫТЬ ОТВЕРСТИЕ ОБЪЕКТИВА И НАЖАТЬ КНОПКУ ВВОДА. (надпись «COVER THE LENS THEN PRESS ENTER KEY»)					
SPECIAL (Специальные функции)	CAM TITLE (Наименование камеры)	OFF	Отключение отображения			
		ON←	Включение отображения наименования камеры на экране, его редактирование и настройка			
	MOTION (Режим детектора движения) OFF / ON←	AREA SELECT	AREA 1 – AREA 4 Выбор зоны с 1-ой по 4-ю			
		AREA STATE	OFF / ON - откл. / вкл. активации зоны			
		HEIGHT	Установка высоты зоны (0-15)			
		WIDTH	Установка ширины зоны (0-15)			
		LEFT / RIGHT (Влево-Вправо)	Установка положения зоны по горизонтали (0-15)			
		TOP / BOTTOM (Верх-вниз)	Установка положения зоны по вертикали (0-15)			
		DEGREE (Порог)	Установка порога (0-255)			
		VIEW	OFF / ON – откл. / вкл. отображения			
	RETURN	RET← Возврат				
	PRIVACY (Режим запретных зон) OFF / ON←	AREA SELECT	AREA 1 – AREA 8 Выбор зоны с 1-ой по 8-ую			
		AREA STATE	OFF / ON - откл. / вкл. активации зоны			
		HEIGHT (Высота)	Установка высоты зоны (0-255)			
		WIDTH (Ширина)	Установка ширины зоны (0-255)			
		LEFT/RIGHT (Влево-Вправо)	Установка положения зоны по горизонтали (0-255)			
		TOP/BOTTOM (Верх-вниз)	Установка положения зоны по вертикали (0-255)			
		COLOR	Установка цвета зоны (0-15)			
	RETURN	RET← Возврат				
	PARK LINE OFF / ON← (Режим установки изображения линий для автомобильной парковки)	LT-LEFT / TOP	Левая верхняя	Установка положения крайних точек изображений линий парковки (0-255)		
		LB-LEFT / BOT	Левая нижняя			
		RT-RIGHT / TOP	Правая верхняя			
		RB-RIGHT / BOT	Правая нижняя			
		F-FAR	Положение дальнего края (0-255)			
		N-NEAR	Положение ближнего края (0-255)			
		T-THICKNESS	Толщина линий (0-15)			
		RETURN	RET← Возврат			

Продолжение приложения 1

1	2	3	4	5	6		
SPECIAL (специальные функции)	IMAGE ADJ← (Настройка изображения)	LENS SHAD. OFF / ON← (Неравномерность освещенности)	LEVEL (0-255)	Установка уровня компенсации неравномерности			
		2DNR (OFF/ON)	RETURN	RET← Возврат			
		MIRROR (OFF/ON)	Откл. / вкл. режима шумоподавления				
		FONT COLOR← (Установка цвета шрифта)	MIRROR (OFF/ON)	Зеркальное отображение			
		CONTRAST	FONT	Меню (0-15)			
			ID&TITLE	Наименования камеры			
			RETURN	RET← Возврат			
		SHARPNESS	Установка контраста (0-255)				
		DISPLAY (CRT← LCD← USER←) Выбор и настройка режима отображения (монитора)	SHARPNESS		Установка четкости (0-31)		
			GAMMA	DISPLAY		Гамма коррекция (от 0,05 до 1,00)	
				PED LEVEL		Яркость черного (уровень пьедестала)	
				COLOR GAIN		Насыщенность (усиление цвета)	
			NEG. IMAGE OFF / ON←	RETURN		RET← Возврат	
			NEG. IMAGE OFF / ON←		Откл. / вкл. режима «Негатив»		
	RETURN		RET← Возврат				
	COMM ADJ← (Настройки порта RS485)	CAM ID	Установка адреса камеры (0-255)				
		BAUDRATE	Установка скорости обмена (2400, 4800, 9600, 19200, 38400, 57600 бит)				
		PROTOCOL	PELCO-D, PELCO-P, NEXTCHIP				
		DISPLAY ID	OFF / ON← Откл. / вкл. отображения				
		ID POS←	← ⇒ ↑ ↓ - установка позиции				
		RETURN	RET← Возврат				
	LANGUAGE	Выбор языка меню					
	VERSION	Версия микропрограммы (прошивки)					
	RETURN	RET← Возврат					
	RESET (Сброс)	FACTORY	RESET← Сброс настроек в заводские значения				
		RETURN	RET← Возврат				
	EXIT ←	Выход из меню					